

| Salle | | |
|--|--------------------|---------------|
| Référence | Description | Taille |
| Plateau mur à mur (Profondeur x Largeur) | Taille du plateau | 6m x 8,25m |
| Scène hors coulisse (Profondeur x Largeur) | Taille de la scène | 5,5m x 6,5m |
| Hauteur du grill | Hauteur sur scène | 3m80 |
| Capacité gradin | Capacité | 95 places |
| Capacité gradin + chaises | Capacité Max | 105 places |
| Issue secours salle (hauteur x largeur) | Accès salle | 2m x 1,7m |
| Issue secours scène (hauteur x largeur) | Accès scène | 2m x 1,7m |

Lumière

| Marque | Référence | Description | Qté | SAV |
|---------------|----------------------------------|--------------------|------------|------------|
| MA Lightning | lightcommander II 24/6 | Table lumière | 1 | |
| DIGIPACK | Gradateur HDI 12x3kW | Blocs puissance | 2 | |
| Robert-Juliat | 310H 1000/1200W | PC 1kw | 10 | -2 |
| Robert-Juliat | Lentille Fresnel 200m | Lentille Fesnel PC | 6 | |
| CCT | PC 500/650W 10°-59° | PC 650W | 9 | |
| Robert-Juliat | Découpe 614s 1000/1200W 13°-42° | Découpe 1kW | 2 | |
| Robert-Juliat | Découpe 614sx 1000/1200W 16°-35° | Découpe 1kW | 2 | |
| CCT | Minette condenser 30°-48° | Découpe 650W | 4 | |
| ADB | Découpe DS54 500/650W 18°-38° | Découpe 650W | 6 | |
| D.T.S. | PAR 64 1kW CP62 | PAR 64 | 16 | |
| HQ Power | VDLPS36B 30W 5,5° | PAR 36/F1 | 4 | |
| ADB | Horiziode Asymétrique 1000W | Horiziode 1kW | 2 | |
| - | Quartz 1000W | Quartz 1kW | 3 | |
| Stairville | Z120M Par 64 LED RGBW 120W | PAR Led DMX | 6 | |
| Martin | Atomic 3000 | Stroboscope DMX | 1 | |
| - | Boule à Facette Motorisé 12" | Boule à Facette | 1 | |
| Stageworx | BLS-315 Pro Light Stand Kit | Pied Lumière | 2 | |

Pyrotechnique

| Marque | Référence | Description | Qté | SAV |
|---------------|------------------|------------------------|------------|------------|
| Jem | ZR33 hi-mass DMX | Machine à fumée lourde | 1 | |

Son

| Marque | Référence | Description | Qté | SAV |
|---------------|------------------------------|-----------------------|------------|------------|
| Yamaha | MGP24X | Console son 24 canaux | 1 | |
| Shure | SM58 | Micro Dynamique | 2 | |
| Shure | SM57 | Micro Dynamique | 2 | |
| AKG | C535EB | Micro Electrostatique | 1 | |
| Shure | PG58 | Micro dynamique HF | 1 | |
| Beyerdynamic | Opus 54 | Micro serre tête | 1 | |
| d.a.i.s.y. | Zeck Audio VHF + 2 emmeteurs | Kit transmission HF | 1 | -1 |
| Sennheiser | Evolution G2 500 Series | Kit micro cravate HF | 1 | |
| BSS | AR133 | Boitier DI | 4 | |

| | | | | |
|--------|-------------------------------|---------------------|---|--|
| | Multipaire 20m 24 canaux 16/8 | Multipaire de scène | 1 | |
| Yamaha | P3200 | Ampli d'enceintes | 3 | |
| DBX | 1231 2x31 bandes stéréo | Egaliseur graphique | 3 | |
| Yamaha | Enceinte 200w/1000w 1151v | Enceinte Facade | 2 | |
| Yamaha | Enceinte 200w/1000w sm121v | Enceinte Retour | 2 | |
| Yamaha | Enceinte 500w/1000w sw1181 | Caisson de basse | 1 | |
| Vega | Enceinte | Enceinte | 3 | |
| | Pied Micro droit | | 1 | |
| | Pied micro alu | | 6 | |
| | Pied micro noir | | 1 | |

Vidéo

| Marque | Référence | Description | Qté | SAV |
|--------|------------------------------------|--------------------------|-----|-----|
| - | Ecran blanc fixe 5mx3,8m (cf.plan) | Ecran vidéoprojection | 1 | |
| EPSON | EB-U04 | Vidéoprojecteur HD | 1 | |
| ACER | H6542BDK | Vidéoprojecteur FHD fixe | 1 | -1 |

Pendrillonnage

| Référence | Description | Qté | SAV |
|---|------------------------|-----|-----|
| 2 rideaux patience de 6x4 m + frise 0,25x8m | Patience Face | 1 | |
| 2 rideaux patience de 8x3 m + frise 0,60x8m | Patience fond de scène | 1 | |
| Tentures sur perche 2x4m | Pendrillions couloirs | 8 | |